

DESCRIPTIF DE MODULE - ANNÉE ACADÉMIQUE 2026-2027

Domaine	Design et Arts Visuels		
Filière	MAS in Design for Luxury & Craftsmanship		
Orientation	—		
Titre du module	Luxe et concept		
Code	MAS DLC 6	DDI303632FE26	
Type de formation	Master of Advanced Studies		
Semestre	Semestre 2		
Crédits ECTS	4		
Prérequis	Aucun		
Langue	Français / Anglais		
Lieu	ECAL		

Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage	Le module vise à renforcer les compétences de l'étudiant·e en matière de communication et de présentation, et à affiner ses techniques et stratégies de valorisation et de diffusion.		
Contenu et formes d'enseignement	Lors de consultations, l'étudiant·e présente aux enseignant·es une synthèse des différentes recherches qu'il·elle a effectuées au cours de l'année, ainsi que les travaux réalisés à partir de ces recherches. Avec l'aide des enseignant·es, l'étudiant·e sélectionne les travaux les plus représentatifs et met en oeuvre les moyens de présentation et de valorisation les plus adéquats pour aboutir à un portfolio qui l'accompagnera au début de sa carrière.		
Formes d'évaluation et de validation	Le portfolio est évalué au terme du semestre par un jury. Pour l'obtention des crédits, l'étudiant·e doit obtenir la note de 4 au minimum.		
Modalités de rattrapage	Pas de remédiation possible. Répétition dans les mois qui suivent selon des modalités à définir avec le responsable de module.		
Enseignant·e·s	Nicolas Le Moigne, Chi-Long Trieu		

Responsable module	Nicolas Le Moigne		
Descriptif validé le	16 septembre 2026	Par	Nicolas Le Moigne